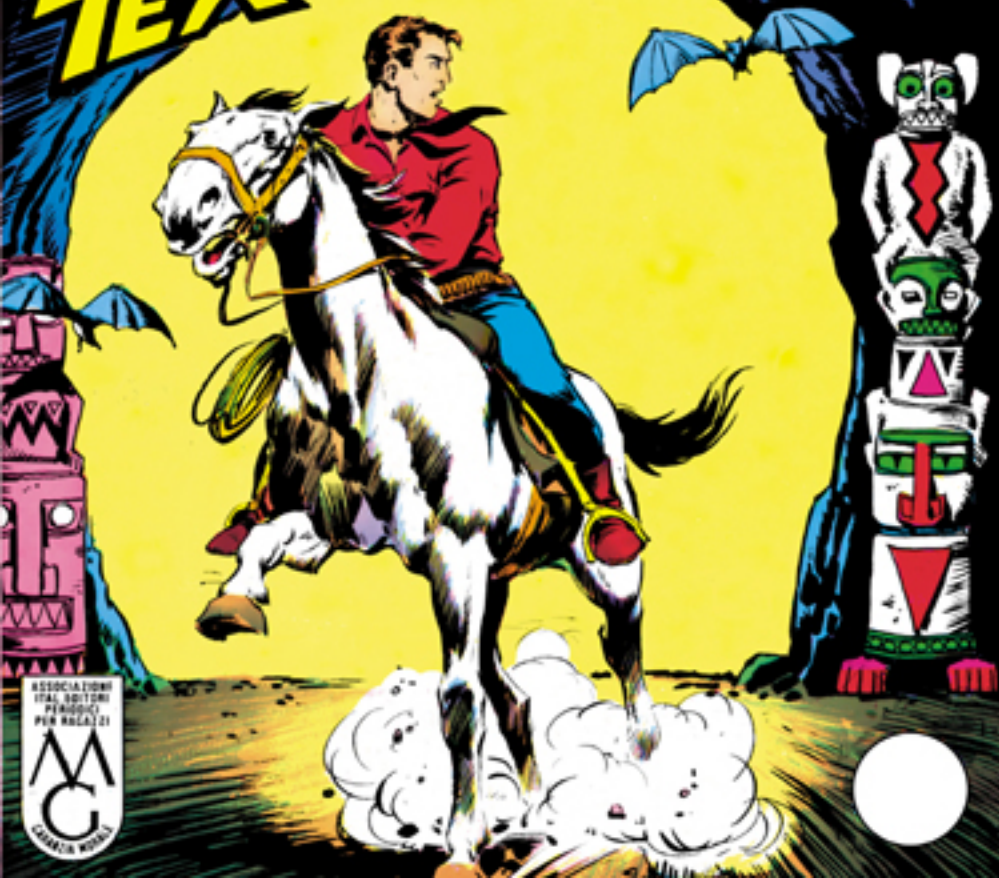


# L'ENIGMA DEL FETICCIO

## TEX



ASSOCIAZIONE  
ITALI EDITORI  
PENSICOLI  
PER ADULTI 21

MC  
CASA EDITRICE



PESTE! SARA' UN MIRACOLO SE NON LASCERO BRANDELLI DI PELLE ATTACCATI A QUESTE ROCCE!



WILLER! SI DIREBBE CHE VOI ATTIRIATE I GUAI! POCO FA E' ANDATO A FUOCO IL MIO UFFICIO, E QUI VEDO CHE HANNO ATTENTATO ALLA VITA DI NAT SO. LOMON!



AVANTI! NON POSSONO PIU' SFUGGIRCI!



In un estremo tentativo di liberare il giovane Kit, prigioniero nei cupi sotterranei del tempio, Tex e Tiger Jack attaccano la roccaforte dei Figli del Bisonte Bianco. Ma la loro corsa furiosa verso la vittoria finale deve superare un ultimo, mortale ostacolo: "L'agguato"!

TRA UN MESE IN EDICOLA

tutto **TEX**

N.25

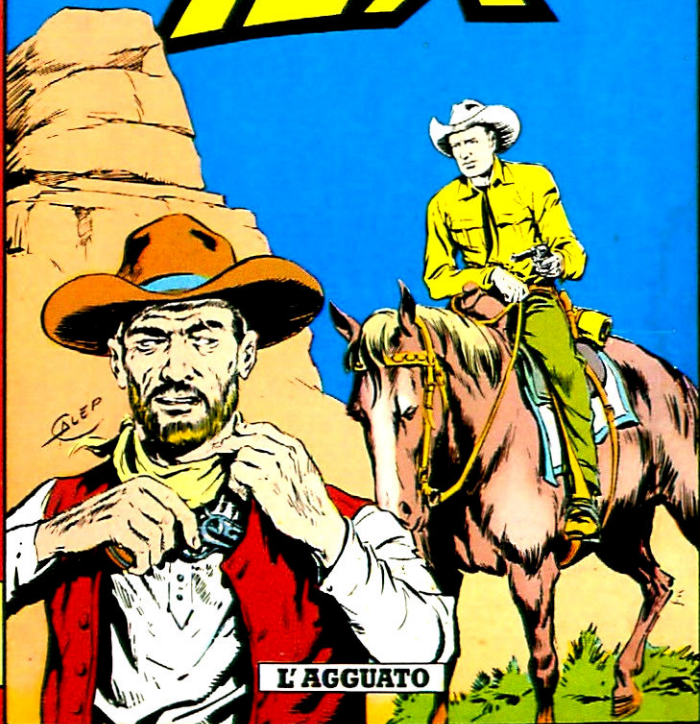
tutto

N.25

**TEX**

Ristampa completa della collana Tex

L. 2.000



L'AGGUATO

tutto

24 N. 24

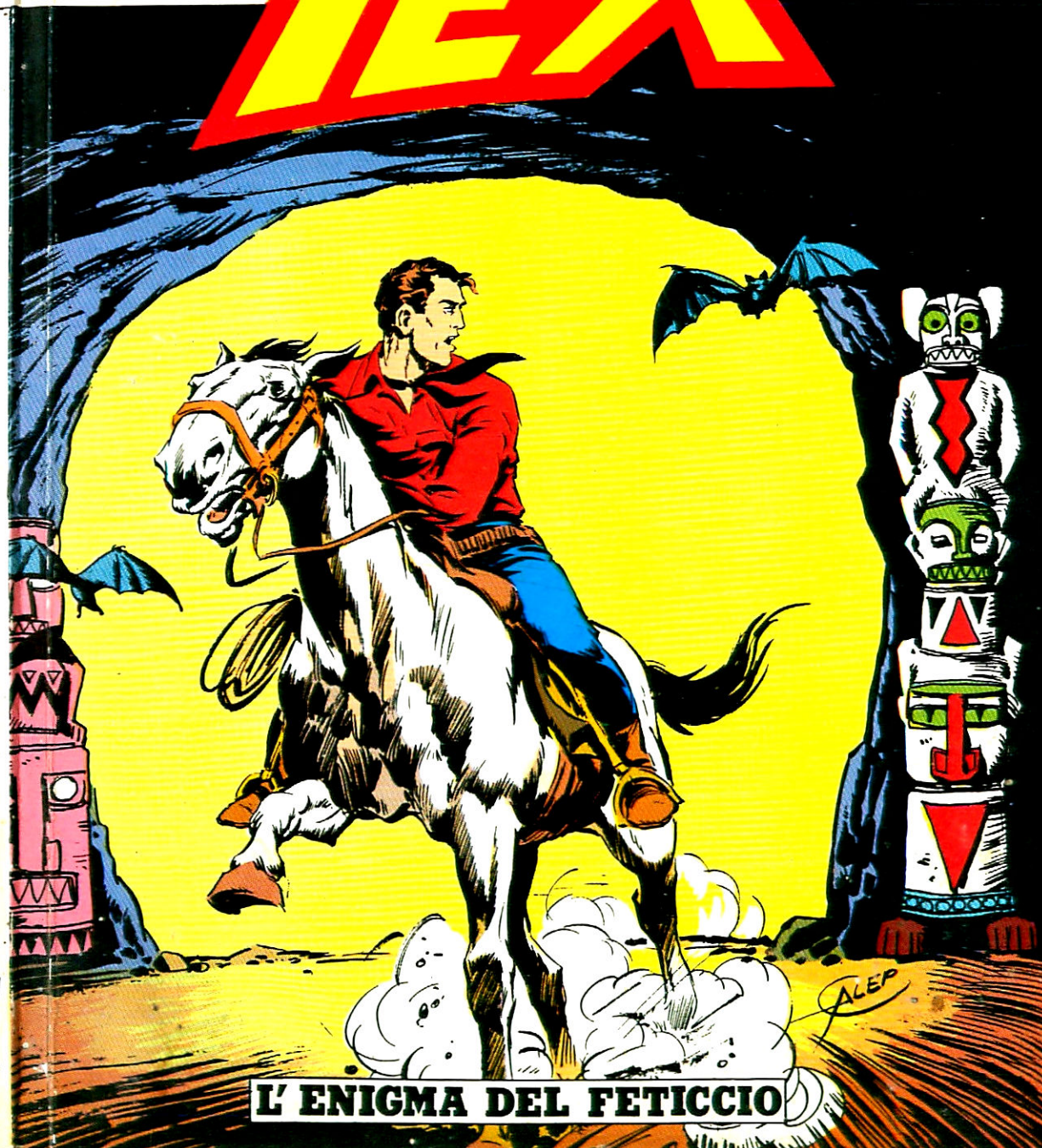
**TEX**

Ristampa completa della collana Tex

L. 2.000

L' ENIGMA DEL FETICCIO

**TEX**



L' ENIGMA DEL FETICCIO



## SOMMARIO



pag. 2 - La posta di TuttoTex  
pag. 3 - Volpe Rossa  
pag. 13 - La vendetta di Tex  
pag. 24 - La fuga di Holt  
pag. 35 - La trappola si chiude  
pag. 45 - La traccia di sangue  
pag. 56 - Prendetevi vivi!  
pag. 67 - La danza degli spettri  
pag. 77 - Un incontro fortunato

pag. 88 - Il colpe degli avvoltoi  
pag. 99 - Assedio nella boscaglia  
pag. 109 - Al palo di tortura  
pag. 120 - Fuga nella notte  
pag. 131 - L'ultima battaglia  
pag. 141 - L'enigma del feticcio  
pag. 152 - Sulla pista di Forte Apache  
pag. 163 - Il mondo di Tex



TUTTOTEK - N. 24 - Pubblicazione mensile - Novembre 1987 - Registrazione Tribunale di Milano N. 506 del 19-10-1985 - Iscrizione al registro nazionale della stampa n. 27, vol. 1, foglio 209 - Spedizione in abbonamento postale - Gruppo III/70 - Editoriale DAIM PRESS S.p.A., Via Michelangelo Buonarroti 38, 20145 Milano - Direttore responsabile: Sergio Bonelli - Stampa: Eurograph, Via Oroboni 38, Milano - Distribuzione: A&G Marco, Via Fortezza 27, Milano - Printed in Italy - Copyright Daim Press 1987.

## LA POSTA DI TUTTOTEK

Dubbi, curiosità e domande varie al direttore

Cari amici, come forse ricorderete, nel n. 18 di questa collana («Dodge City») Tex e i suoi compagni sono assediati dai Pawnee su un roccione in mezzo alla prateria. Da quelle parti il sole non scherza e i nostri eroi, ahimè, si accorgono di non avere neppure un goccio d'acqua nelle borracce. Per fortuna, a Tex non mancano le idee, e a pagina 51 lo vediamo legare a una fune tutte le borracce disponibili e calarle nel fiume sottostante.

Vedendo questa scena, un lettore di Palermo, Mario Magnolfi, che si dichiara grande appassionato di storia del West, ha rammentato che qualcosa del genere accadde anche durante la battaglia del Little Big Horn e mi chiede se Gianluigi Bonelli si ispirò proprio a quell'episodio storico.

Beh, prima di tutto permettete che mi complimenti con Mario per la sua conoscenza, fin nei minimi particolari, della storia western. E permettete anche che lo ringrazi perché, nonostante questo, continua ad apprezzare le nostre storie di fantasia e perdona le innumerevoli licenze poetiche (chiamiamole così) che ci prendiamo.

Tuttavia sono ragionevolmente certo che Bonelli, in quell'avventura, non chiese una mano alla Storia. E per due motivi: il primo, è che in ogni assedio che si rispetti esiste il problema dei rifornimenti, perciò una scena del genere si sarà ripetuta chissà quante volte, sia nella realtà storica sia nella letteratura avventurosa. Il secondo motivo è che al Little Big Horn i fatti andarono in modo diverso.

Il distacco del maggiore Reno, assediato per un giorno e una notte in cima a una collina dai Sioux, si procurò l'acqua per mezzo di una catena umana. I portatori d'acqua erano tutti volontari, perché Reno non aveva osato dare un ordine che avrebbe significato morte quasi sicura per chi l'avesse eseguito. Infatti, ben pochi di questi coraggiosi scamparono. Uno di loro, dopo aver procurato l'acqua per i feriti, scese di corsa al fiume per calmare la propria sete e immerse con avidità la

faccia nell'acqua tra gli spruzzi sollevati dalle palottole nemiche. Fu uno dei pochi che se la cavò senza un graffio.

Alcuni lettori molto previdenti mi espongono invece i loro atroci dubbi sul destino di questa rubrica; dubbi che potrei sintetizzare così:

«Caro direttore, la colonnina degli arretrati sta aumentando pericolosamente, divorando lo spazio riservato alla Posta. Ma tu hai già trovato una soluzione, vero?»

Le vostre preoccupazioni da qualche tempo sono anche le mie... Ma non ho ancora trovato soluzioni, e per il momento la mia unica reazione è quella che vedete qui sotto...

Sergio Bonelli

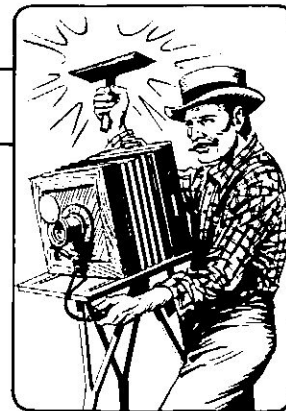


Gli arretrati di TuttoTex possono essere richiesti, mediante vaglia postale, al prezzo di L. 2.000. Non si effettuano spedizioni in contrassegno, non si fanno abbonamenti.

- |                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| 1 - La Mano Rossa      | 14 - La gola segreta          |
| 2 - Uno contro venti   | 15 - La montagna misteriosa   |
| 3 - Fuorilegge         | 16 - Il fuoco!                |
| 4 - L'eroe del Messico | 17 - Gli sciacalli del Kansas |
| 5 - Satania!           | 18 - Dodge City               |
| 6 - Doppio gioco       | 19 - La fine di Lupo Bianco   |
| 7 - Il patto di sangue | 20 - Un piano ardito          |
| 8 - Due contro cento   | 21 - Alba di sangue           |
| 9 - L'ultima battaglia | 22 - Yampa Flat               |
| 10 - Il tranello       | 23 - Piutes!                  |
| 11 - Il segno indiano  |                               |
| 12 - Il figlio di Tex  |                               |
| 13 - Tex, l'intrepido  |                               |

## IL MONDO DI TEX

Galleria di personaggi



## LA BELLA MANUELA

Forse poche ma certo buone, le donne di Tex! Beh, veramente Manuela Guzman non si potrebbe, a rigore, definire "buona": basti dire che quando appare la prima volta è lì che contempla il pasto dei coccodrilli nella sua piscina. Dopodiché, per quasi un albo intero (il n. 17), impegna Tex allo spasimo, molto più di tanti "cattivi" di sesso maschile. E trova anche il tempo di cambiarsi d'abito, sfoggiando (caso raro nei fumetti) una serie completa di "modelli", dal vestito da sera al "casual" che indossa quando muore. Perché, purtroppo, muore. Se ne va con grande dignità, profetizzando guerra e sangue. Sangue come quello che le scende dalle labbra, e che non riesce a offuscare la sua bellezza.







In un estremo tentativo di liberare il giovane Kit, prigioniero nei cupi sotterranei del tempio, Tex e Tiger Jack attaccano la roccaforte dei Figli del Bisonte Bianco. Ma la loro corsa furiosa verso la vittoria finale deve superare un ultimo, mortale ostacolo: "L'agguato"!

TRA UN MESE  
IN EDICOLA

tutto  
**TEX**

**N.25**



24

N. 24

tutto

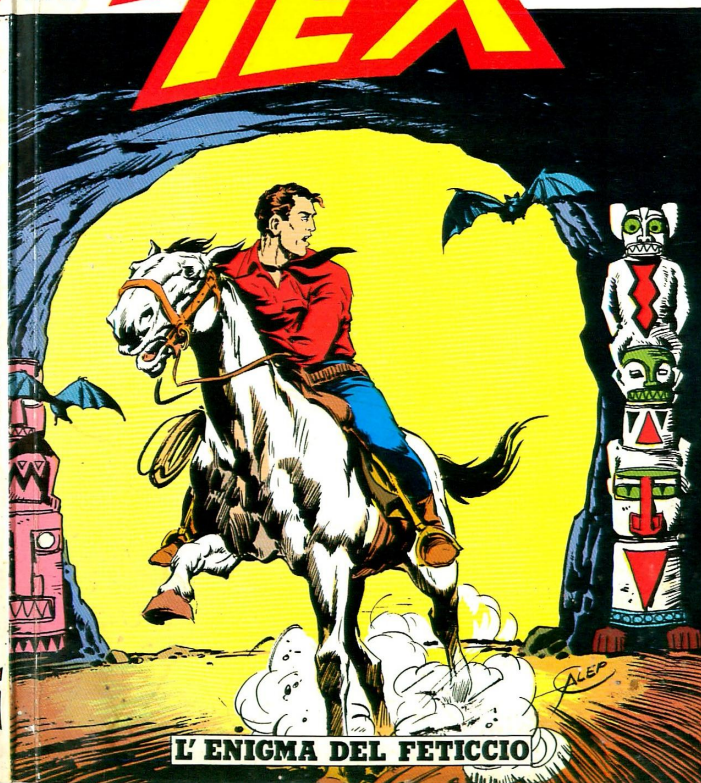
**TEX**

Ristampa  
completa della  
collana Tex

L. 2.000

L'ENIGMA DEL FETICCIO

TEX





## SOMMARIO



Pag. 2 - La posta di TuttoTex  
pag. 3 - Volpe Rossa  
pag. 13 - La vendetta di Tex  
pag. 24 - La fuga di Holt  
pag. 35 - La trappola si chiude  
pag. 45 - La traccia di sangue  
pag. 56 - Prendeteli vivi!  
pag. 67 - La danza degli spettri  
pag. 77 - Un incontro fortunato

pag. 88 - Il colle degli avvoltoi  
pag. 99 - Assedio nella boscaglia  
pag. 109 - Al palo di tortura  
pag. 120 - Fuga nella notte  
pag. 131 - L'ultima battaglia  
pag. 141 - L'enigma del feticcio  
pag. 152 - Sulla pista di Forte Apache  
pag. 163 - Il mondo di Tex



TUTTOTEX - N. 24 - Pubblicazione mensile - Novembre 1987 - Registrazione Tribunale di Milano N. 506 del 19-10-1985 - Iscrizione al registro nazionale della stampa n. 27, vol. 1, foglio 209 - Spedizione in abbonamento postale - Gruppo III/70 - Editoriale DAIM PRESS S.p.A., Via Michelangelo Buonarroti 38, 20145 Milano - Direttore responsabile: Sergio Bonelli - Stampa: Eurograph, Via Oroboni 38, Milano - Distribuzione: A&G Marco, Via Forzezza 27, Milano - Printed in Italy - Copyright Daim Press 1987.

## LA POSTA DI TUTTOTEX

Dubbi, curiosità e domande varie al direttore

Cari amici, come forse ricorderete, nel n. 18 di questa collana («Dodge City») Tex e i suoi compagni sono assediati dai Pawnee su un roccione in mezzo alla prateria. Da quelle parti il sole non scherza e i nostri eroi, ahimè, si accorgono di non avere neppure un goccio d'acqua nelle borracce. Per fortuna, a Tex non mancano le idee, e a pagina 51 lo vediamo legare a una fune tutte le borracce disponibili e calarle nel fiume sottostante.

Vedendo questa scena, un lettore di Palermo, Mario Magnoli, che si dichiara grande appassionato di storia del West, ha rammentato che qualcosa del genere accadde anche durante la battaglia del Little Big Horn e mi chiede se Gianluigi Bonelli si ispirò proprio a quell'episodio storico.

Beh, prima di tutto permetteteci che mi complimenti con Mario per la sua conoscenza, fin nei minimi particolari, della storia western. E permetteteci anche che lo ringrazzi perché, nonostante questo, continua ad apprezzare le nostre storie di fantasia e perdona le innumerevoli licenze poetiche (chiamiamole così) che ci prendiamo.

Tuttavia sono ragionevolmente certo che Bonelli, in quell'avventura, non chiese una mano alla Storia. E per due motivi: il primo, è che in ogni assedio che si rispetti esiste il problema dei rifornimenti, perciò una scena del genere si sarà ripetuta chissà quante volte, sia nella realtà storica sia nella letteratura avventurosa. Il secondo motivo è che al Little Big Horn i fatti andarono in modo diverso.

Il distacco del maggiore Reno, assediato per un giorno e una notte in cima a una collina dai Sioux, si procurò l'acqua per mezzo di una catena umana. I portatori d'acqua erano tutti volontari, perché Reno non aveva osato dare un ordine che avrebbe significato morte quasi sicura per chi l'avesse eseguito. Infatti, ben pochi di questi coraggiosi scamparono. Uno di loro, dopo aver procurato l'acqua per i feriti, scese di corsa al fiume per calmare la propria sete e immerse con avidità la

faccia nell'acqua tra gli spruzzi sollevati dalle pallottole nemiche. Fu uno dei pochi che se la cavò senza un graffio.

Alcuni lettori molto previdenti mi espongono invece i loro atroci dubbi sul destino di questa rubrica; dubbi che potrei sintetizzare così:

«Caro direttore, la colonnina degli arretrati sta aumentando pericolosamente, divorando lo spazio riservato alla Posta. Ma tu hai già trovato una soluzione, vero?»

Le vostre preoccupazioni da qualche tempo sono anche le mie... Ma non ho ancora trovato soluzioni, e per il momento la mia unica reazione è quella che vedete qui sotto...

Sergio Bonelli



Gli arretrati di TuttoTex possono essere richiesti, mediante vaglia postale, al prezzo di L. 2.000. Non si effettuano spedizioni in contassegno, non si fanno abbonamenti.

- |                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| 1 - La Mano Rossa      | 14 - La gola segreta          |
| 2 - Uno contro venti   | 15 - La montagna misteriosa   |
| 3 - Fuori legge        | 16 - Il fuoco!                |
| 4 - L'eroe del Messico | 17 - Gli sciacalli del Kansas |
| 5 - Satania!           | 18 - Dodge City               |
| 6 - Doppio gioco       | 19 - La fine di Lupo Bianco   |
| 7 - Il patto di sangue | 20 - Un piano ardito          |
| 8 - Due contro cento   | 21 - Alba di sangue           |
| 9 - L'ultima battaglia | 22 - Yampa Flat               |
| 10 - Il tranello       | 23 - Plutes!                  |
| 11 - Il segno indiano  |                               |
| 12 - Il figlio di Tex  |                               |
| 13 - Tex, l'intrepido  |                               |

## IL MONDO DI TEX

Galleria di personaggi



## LA BELLA MANUELA

Forse poche ma certo buone, le donne di Tex! Beh, veramente

Manuela Guzman non si potrebbe, a rigore, definire "buona":

basti dire che quando appare la prima volta è lì che contempla il pasto dei cocodrilli nella sua piscina.

Dopodiché, per quasi un albo intero (il n. 17), impegna Tex allo spasimo, molto più di tanti "cattivi" di sesso maschile. E trova

anche il tempo di cambiarsi d'abito, sfoggiando (caso raro nei fumetti) una serie completa di "modelli", dal vestito da sera al "casual" che indossa

quando muore. Perché, purtroppo, muore. Se ne va con grande dignità, profetizzando guerra e sangue. Sangue come quello che le scende dalle labbra, e che non riesce a offuscare la sua bellezza.



# VOLARE ROSSA

TESTI: G.L. BONELLI  
DISEGNI: A. GALLEPPINI

TEX E CARSON SONO A KAYPA CITY PER COMPIERE QUALCHE INDAGINE CIRCA LE INCURSIONI DEI PIUTES CONTRO I RANCH DELLA ZONA, E SPECIALMENTE CONTRO QUELLO DI JIM ELMER. FRANK MILLMAN, L'UOMO CON IL QUALE VOLEVANO PARLARE NON E' IN CITTA'. E TEX E KIT SI RECANO ALLORA IN UN SALOON, IL CUI PADRONE E' UNA LORO VECCHIA CONOSCENZA. PURTROPO MENTRE STANNO PARLANDO CON LUI, UN IGNOTO GLI SPARA, UCCIDENDOLO...

IN POCHI BALZI, TEX ESCE SULLA STRADA, MA DEL KILLER NON C'E' ALCUNA TRACCIA...

















SARETE SEMPRE IN TEMPO  
A VENDICARMI!

BELLA SOD-  
DISFAZIONE!

GIUNTI AL  
RANCH,  
TEX E  
CARSON  
PRENDONO  
CON KIT  
GLI  
ACCORDI  
NECESSARI,  
QUINDI,  
POCO  
PRIMA  
DEL  
TRAMONTO,  
TEX  
SI AVVIA  
VERSO IL  
COLORADO  
RIVER...



VAMOS DINAMITE!  
PIU' PRESTO SA-  
REMO AL CAM-  
PO DEI PIUTES,  
E ME-  
GLIO SA-  
RA.



E' DA UN BEL PEZZO CHE  
NON VEDO CORVO GIALLO...  
E SONO DAVVERO CURIOSI...  
SO DI SAPERE PERCHE'  
QUEL VECCHIO  
GUFO SI E'  
MESSO IN SI-  
MILI PASTIC-  
CI.



MMM... ECCO DA DOVE E' PASSATA  
LA MANDRIA... MI CONVIENE PRO-  
SEGUIRE SITO A  
QUELLE ROCCE  
LAGGIU' POI  
MANDARE DEI  
SEGNALI DI  
FUMO.



UN QUARTO D'ORA DOPO, GIUN-  
TO SU UN PICCOLO ALTORIANO,  
TEX MANDA SEGNALI DI FUMO.



...CHE VENGONO BEN PRESTO  
NOTATI AL CAMPO DEI PIUTES.

LA DELLA NOTTE COMUNICA CHE STA DI-  
RIGENDOSI VERSO IL NOSTRO CAMPO.

WOAH!... AQUI-

LA DELLA NOTTE?  
IL CAPO BIANCO DEI NA-  
VAJOS HA GLI OCCHI A-  
CUTI, E SE VIENE QUI...



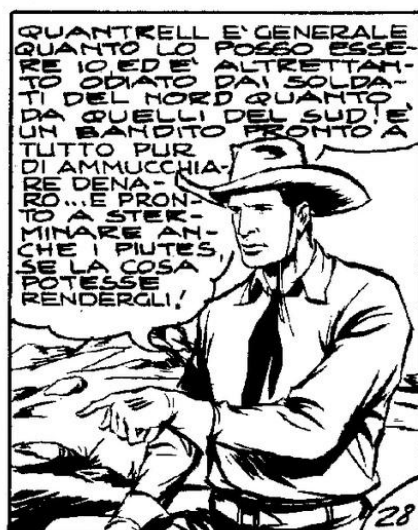
























...CON POCHI COLPI TAGLIA LA CAPIGLIATURA DELL'INDIANO...



MIO FIGLIO TI AVEVA OFFESO GRAVEMENTE, AQUILA DELLA NOTTE, ED ERA TUO DIRITTO UCCIDERLO!

LE MANI DI AQUILA DELLA NOTTE NON HANNO VOLUTO PORTARE IL LUTTO NEL CUORE DI UN AMICO.



ORA TOCCA A CORVO GIALLO FARE IN MODO CHE IL LUTTO NON ENTRI NEI CUORI DELLE SQUAW DEI PIUTES!



SE NON AGIRA' CON SAGGEZZA, CORVO GIALLO VEDRA' PRESTO LE GIACCHE AZZURRE MARCIARE CONTRO IL POPOLO PIUTE E ALLORA MOLTE MADRI PIANGERANNO I LORO FIGLI E MOLTE MOGLI I LORO MARITI.

UGH!



AQUILA DELLA NOTTE HA PARLATO CON LINGUA DIRITTA E CORVO GIALLO SAREBBE UNO STOLTO SE NON ASCOLTASSE I CONSIGLI DI UN AMICO SINCERO DEI PIUTES. COSA DEVE FARE CORVO GIALLO?

DISTRUGGI SUBITO TUTTI I FUCILI AVUTI DA HOLT.



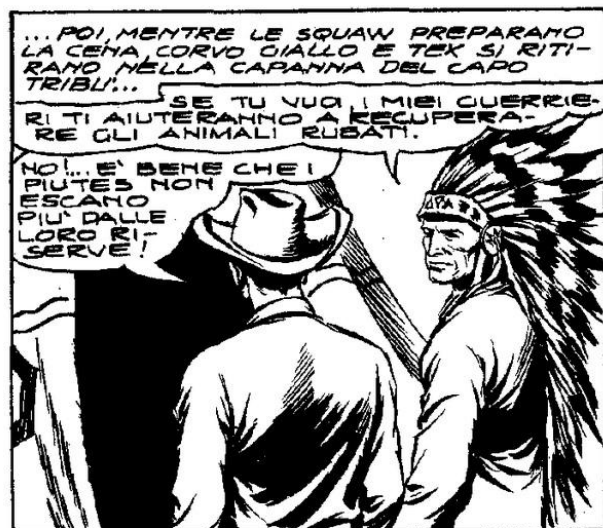
SE QUEI FUCILI VENISSERO TROVATI NELLE MANI DEI PIUTES, SAREBBERO GROSSI GUAI PER TUTTI VOI!

SE QUEI FUCILI VENISSERO TROVATI NELLE MANI DEI PIUTES, SAREBBERO GROSSI GUAI PER TUTTI VOI!



SE TU FOSSI STATO PIU' AVVEDUTO, KO-WAH, AVRESTI SUBITO CAPITO CHE HOLT, IN COMBUTTA CON QUEL DEONO LA DRONE CHE SI FA CHIAMARE GENERALE QUANTRELL, MIRAVA A UNA COSA SOLA: OTTENERE DEL BESTIAME SENZA TROPPIA FATICA, LASCIANDO AI PIUTES TUTTI I RISCHI!

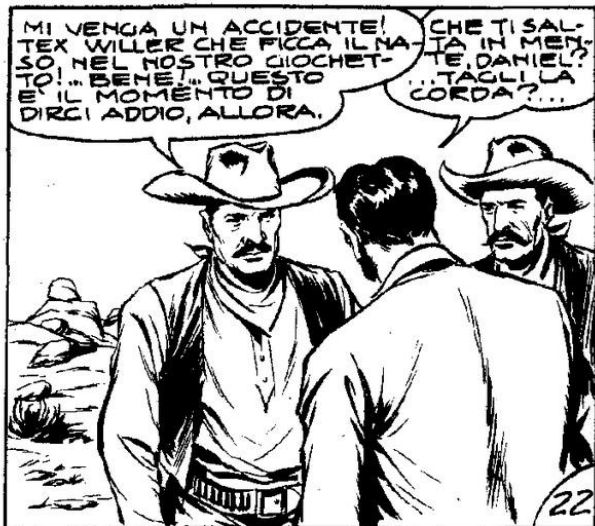
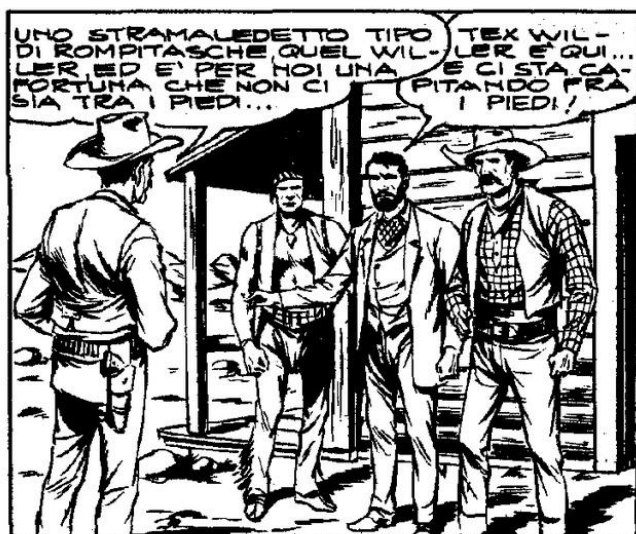
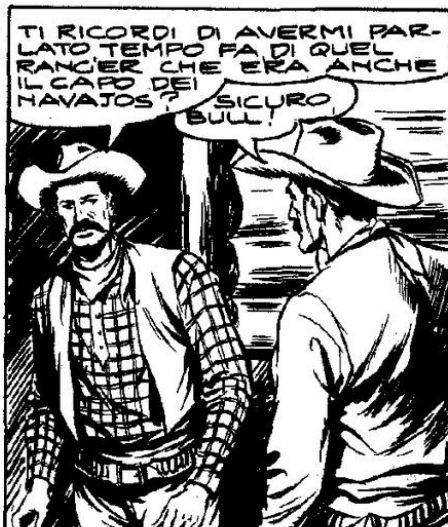
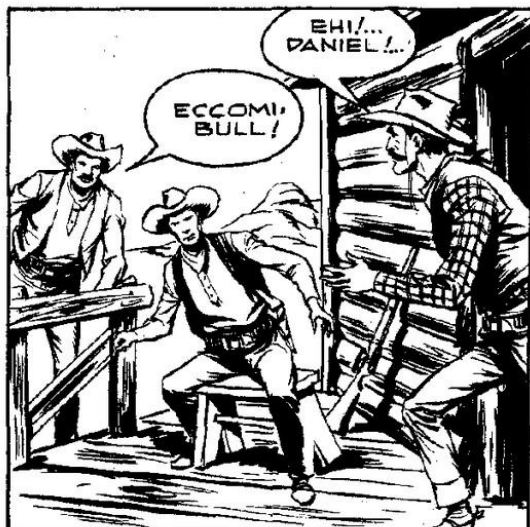




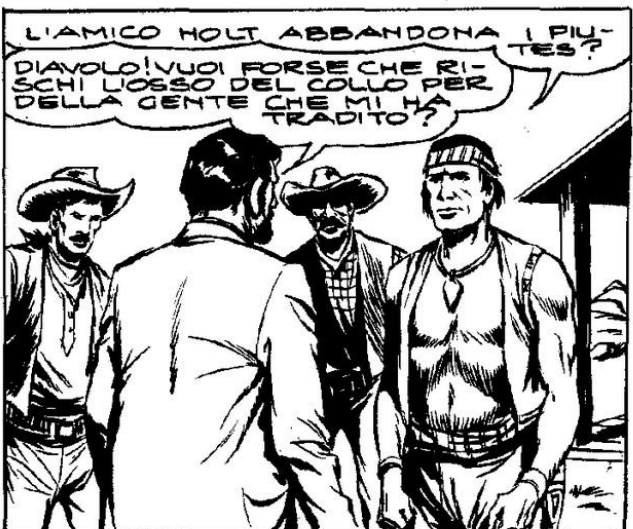
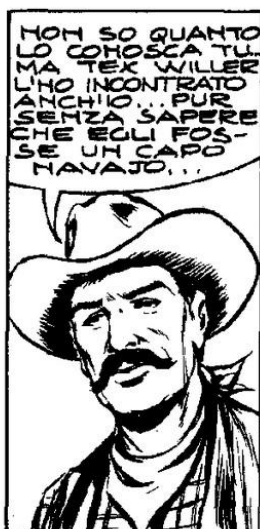








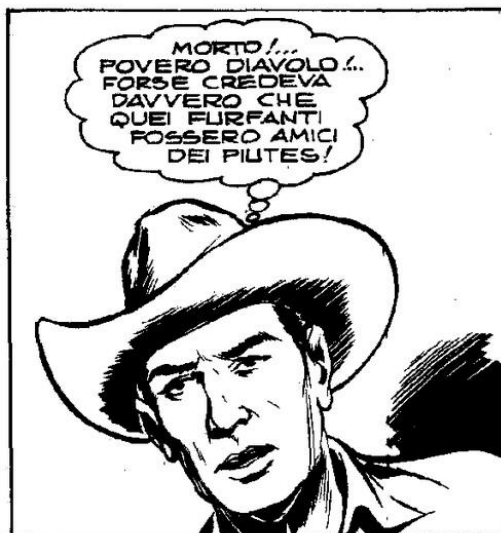












# LA FUGA di HOLT

ALEP































# LA TRAPPOLA SI CHIUDE

ALEP

NO! NON SARÀ MOLTO DIFFICILE  
RITROVARE I SEGNI DEL PASSAG-  
GIO DI HOLT. E CREDO DI INDOVINARE  
DOVE LE SUE IMPRONTE CI POR-  
TERANNO.

EH!... TI METTI  
ANCHE A FARE  
L'INDOVINO, ADES-  
SO?



VUOI SCOMMETTERE CHE LE ORME CI CON-  
DURRANNO AL RANCH DI MILLIGAN?

PESTE! INTENDI DIRE CHE  
MILLIGAN E' UNO DEI COM-  
PLICI DI HOLT?



ALLE CORTE! VUOI SCOMMET-  
TERE O NO?

E VA BENE! UNA BOT-  
TIGLIA DI WHISKY CHE  
LE TRACCE NON VAN-  
NO DOVE  
HAI DETTO  
TU!



POCO DOPO... TU CERCA SULL'ALTRA  
SPONDA, KITTYO E CARSON  
CERCHEREMO LE ORME DA QUESTA  
PARTE!  
BUENO!



RITROVARE LA PISTA DI HOLT E' APPA-  
RE DI POCO TEMPO... VEDI?... IL CA-  
VALLO ERA RIMASTO QUI A LUNGO...  
IL TERRENO E' TUTTO CALPESTATO...  
E LE TRACCE CHE SI DIPARTONO DA  
QUI SONO ABBASTANZA RECENTI...

MMM...

















VERSO IL TRAMONTO DI QUEL GIORNO, A KAYPA CITY, NELLO STESSO MOMENTO IN CUI MILLICAN STA USCENDO DALL'EMPORIO...



ESATTO, MISTER... MA NON VENGO PER CONTO DI ELMER... NON INTENDO TORNARE AL SUO RANCH / PARTIRO' DOMATTINA CON LA DILIGENZA.



E INVECE RIGUARDA ANCHE VOI... POICHE' SARETE VOI A DARMI IL DENARO PER UN LUNGO VIAGGIO E PER UNA LUNGA VACANZA?

SIETE AN MATTITO?



NON SONO MAI STATO PIU' SANO DI MENTE! DOPO CHE VI AVRO' DETTO QUELLO CHE HO INTESO DI UN COLLOQUIO TRA QUEI TRE RANGERS...



SCOMMETTO CHE SARETE BEN CONTENTO DI DARMI UN MILAIO DI DOLLARI. QUEI TRE PARLAVANO DI VOI, E DICEVANO...

AVANTI! COSA DIAVOLO AVERANO DA DIRE SU DI ME?



CALMA SIGNOR MILLICAN! VOLETE PROPRIO AVERE NOTIZIE DI VITA-LE IMPORTANZA PER LA VOSTRA SALVEZZA... E SENZA SBORSARE UN SOLDI?

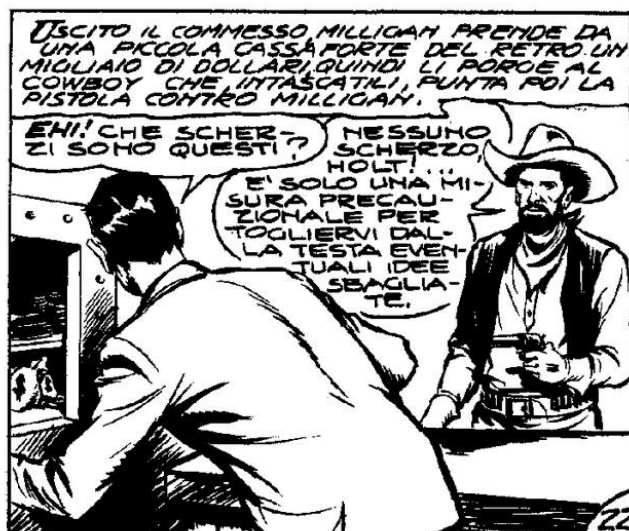
AL DIAVOLO! SE FOSSI CERTO CHE QUEL CHE AVETE DA DIRM E' REALMENTE IMPORTANTE...



SE IL VOSTRO COLLO LO RITENETE IMPORTANTE, ALLORA QUEL CHE POSSO DIRVI E' ALTRETTANTO IMPORTANTE!

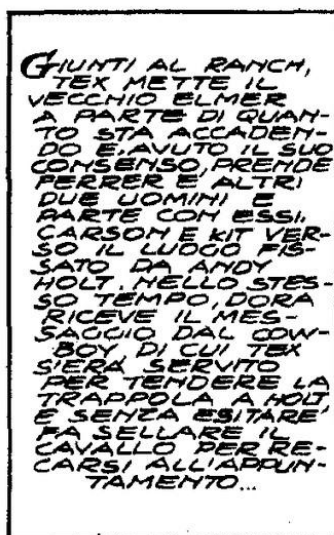
MMM, SEGUITE-MI.













# LA TRACCIA DI SANGUE

ALEP



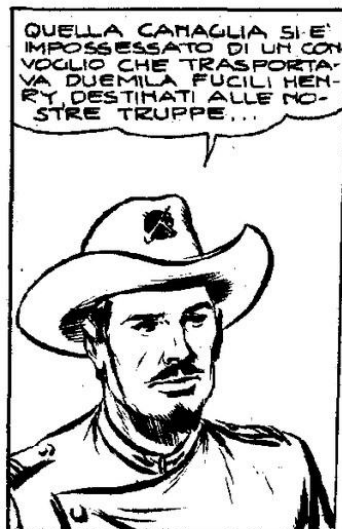


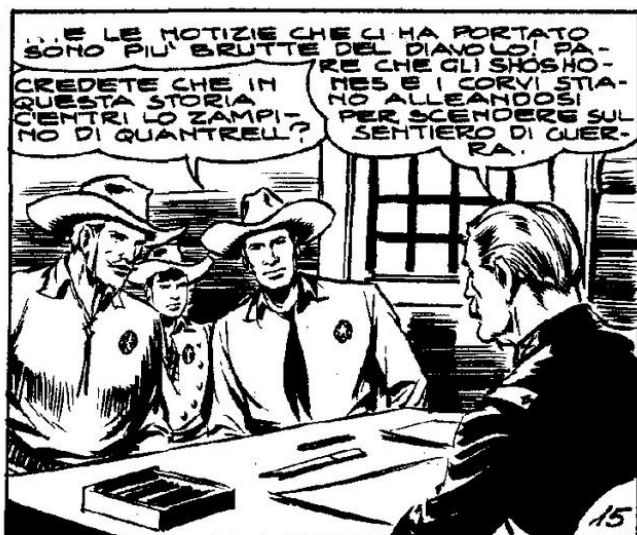
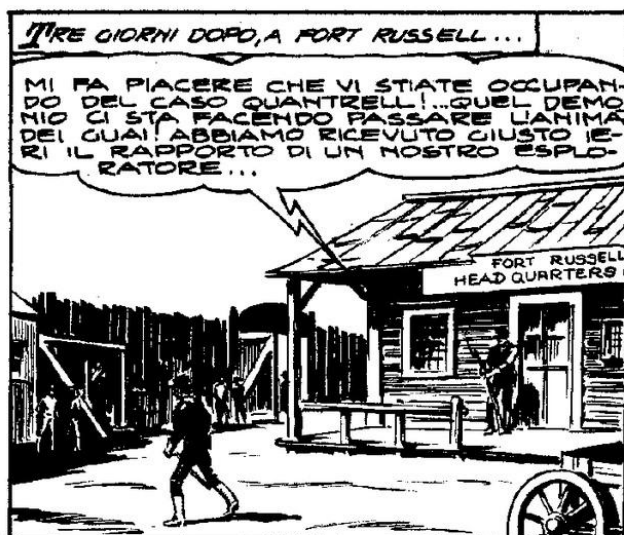


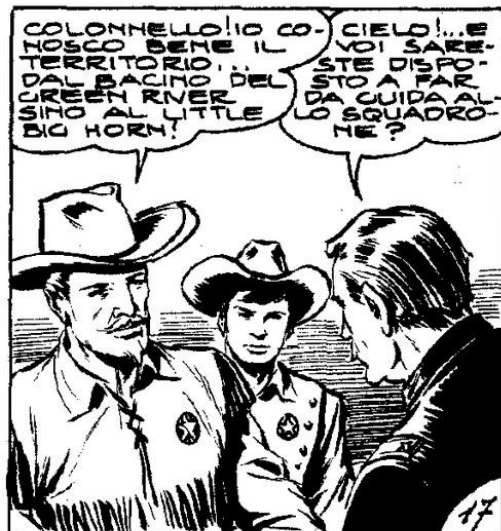






















COMPIENDO UN MEZZO GIRO TEX E KIT SI PRANZIANO I DUE INDIANI... SI APPOSTANO ALL'ESTREMITÀ DELLA BARRIERA DI ROCCE CHE LI NASCONDE ALLA LORO VISTA...



...E, AL MOMENTO OPPORTUNO, USANDO UNA RUDIMENTALE FIONDA CHE SI È FATTO RAPIDAMENTE CON UN PEZZO DI CUOIO E DUE PEZZI DI BRIGLIA, IL RAGAZZO ENTRA IN AZIONE.



SENZA PERDERE TEMPO, KIT INSE- RISCE UNA SECONDA PIETRA NELLA FIONDA... CORRE AVANTI FINO A GIUNGERE A TIRO DEL SECONDO INDIANO...



...E RIESCE A COLPIRLO NELL'ATTIMO STESSO IN CUI, ALLARMATO DAL RUMORE PRODOTTO DALLA CADUTA DEL COMPAGNO, STAVA PER VOLTARSI...



SILENZIOSO E VELOCE! BRAVO, KIT!



LEGATI E IMBAVAGLIATI I DUE INDIANI, TEX E KIT SI AFFRETTANO A PRESTAR LE PRIME CURE AL SOLDATO, MA APPARE PRESTO EVIDENTE CHE ORMAI C'È BEN POCO DA FARE PER IL POVERETTO.





**PRENDETELI VIVI!**

ALEP









MENTRE UN PAIO DI INDIANI SI DANNANO DA FARE PER SMUOVERE PARTE DEL CUMULO DI PIETRE, E ALTRI CERCANO TRACCE SUL TERRENO PICCOLO TORO INTERROGA I DUE UOMINI CHE NEL FRATTEMPO HA PROVVEDUTO A LIBERARE...



**DIVISI IN DUE GRUPPI, GLI INDIANI SEGUONO LE TRACCE DI TEX E KIT NEI DUE SENSI, QUINDI, DOPO CIRCA UNA VENTINA DI MINUTI, SI RIUNISCONO NUOVAMENTE PRESSO LA SPONDA DEL TORRENTE...**

QUEI DUE NON STAVANO SEGUENDO PICCOLO CASTORO E DENTE SPEZZATO!... VENIVANO DAL MEDICINE RANGE... HANNO ATTRAVERSATO IL TORRENTE E HANNO CONTINUATO VERSO NORD!

WOAH!... NON POSSONO ESSERE STATI LORO AD ATTACCARE NOI DUE.



UGH!... QUESTO VUOL DIRE CHE SIAMO STATI CIOCATI!... E STANOTTE ALLA DANZA DEGLI SPETTRI IL PA-LO DELLA TORTURA SARA' VUOTO!

LO SAREBBE STATO IN OGNI MODO PICCOLO TORO!... IL NOSTRO PRIGIONIERO NONOSTANTE NOI AVANZASSIMO A PASSO D'UOMO PER NON AFFATICARLO, DIFFICILMENTE SAREBBE ARRIVATO VIVO AL VILLAGGIO.



I DUE INDIANI PROVENIENTI DAL SUD NON SONO CERTO NE' CORVINI NE' SHOSHONES!... PERCHE' NON DESTINARE LORO AL SACRIFICIO?

UGH!... IL FIGLIO DI GROSSO CORVO HA PARLATO BENE!... AVANTI!!



IRATTANTO... DIAVOLO! SE AVES- SIMO VOLUTO AVREMMO POTUTO FAR PERDERE CENTO VOLTE LE NOSTRE TRACCE...

E SAREBBE STATO UNA SBA-GLIO, RA- GAZZO MIO.



NON PREOCCUPANDOCI DI FAR PERDERE LE TRACCE, DAIAMO PROVA DI NON AVER NIENTE DA NASCOSTARE... IL CHE RENDERA CREDIBILE LA STORIA DEL NOSTRO VIAGGIO.

MMM...



AMMETTI CHE QUALCUNO SOSPETTI IL NOSTRO SCHERZETTO AI DANNI DI QUEI DUE CORVI...



UN CONTO E' SOSPETTARE E ALTRA FACCENDA E' POTER PROVARE CHE SIAMO STATI NOI A COLPIRE QUEI DUE. STAI TRANQUILLO... CONOSCO BENE LA MENTALITA' DEGLI INDIANI!

BAH...











SPAVENTATI DAL TIRO MICIDIALE DEGLI AVERSARI, I GUERRIERI CORVI ABBANDONANO I CAVALLI, CERCANDO PRECIPITOSO RIPARO DENTRO I MACIGNI CHE FIANCHEGGIANO IL SENTIERO...



WOAH!... QUEI CANI PACHERANNO CON LE PIÙ ATROCI TORTURE LA SCOMPARSA DEI NOSTRI COMPAGNI!... GIRIAMO INTORNO AL SENTIERO! LI PRENDEREMO ALLE SPALLE!











**GRIDA E IMPRECAZIONI SI INCROCIANO ATTRAVERSO IL CAMPO DEI CORVI... OGNI UOMO SI AFFRETTA AD ARMARSI E A PRENDERE POSTO PRESSO LA TENDA DI GROSSO CORVO. E QUANDO, QUALCHE MINUTO DOPO, SEGUITI DAGLI INDIANI CATTURATI, TEX E KIT FANNO IL LORO INGRESSO NEL CAMPO, UN SORDO MORMORIO SI LEVA MINACCIOSO...**





# LA DANZA DEGLI SPETTRI

ALEP

WOAH!... SIETE ENTRATI NEL MIO VILLAGGIO OSTENTANDO IL SEGNO DI PACE, MA SPINGENDO DINNANZI A VOI FERITI E PRIGIONIERI, ALCUNI DEI MIEI GUERRIERI E IL MIO STESSO FIGLIO.

GROSSO CORVO ASPETTI A GIUDICARE LE INTENZIONI DI AQUILA DELLA NOTTE!



CHE GROSSO CORVO INTERROGHI PRIMA UNO DI COLORO CHE GLI STANNO DI FRONTE... POI GIUDICHERA!

UGH!



PARLA TU PICCOLO TORO! TU ERI ALLA TESTA DI QUESTI GUERRIERI E A TE SPETTA IL COMPITO DI PARLARE!

WOAH! COSA PUO' DIRE PICCOLO TORO CHE POSSA ATTENUARE L'ONTA DELLA SCONFITTA?... PICCOLO TORO E I SUOI UOMINI HANNO ATTACCATO I DUE NAVAJO PER ADORNARE CON LE LORO CARCASSE IL PALO DEL SUPPLIZIO...



...MA IL GRANDE SPIRITO NON HA VOLUTO PROTEGGERE I VALOROSI CORVI E COSI' ESSI SONO CADUTI NELLE MANI DEI NAVAJO.



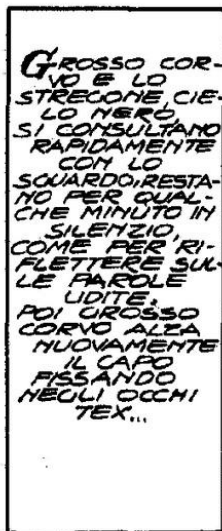
PER MANITO!... DIECI GUERRIERI CORVI NON SONO STATI CAPACI DI BATTERE DUE GUERRIERI NAVAJO... SE IO FOSSI STATO ALLA VOSTRA TESTA...

FORSE AVRESTI AGITO CON MAGGIORE SAGGEZZA, GROSSO CORVO.



INNANZITUTTO, TI SARESTI ACCERTATO DEL MOTIVO PER IL QUALE IO E MIO FIGLIO CI TROVIAMO NEI TUOI TERRITORI.









A UN CENTO DI GROSSO CORVO L'ASSEMBRA-  
MENTO SI SCIO-  
GLIE.  
AIUTATI DA AL-  
TRI GUERRIERI,  
I CORVI  
FERITI SI AVVIA-  
NO VERSO LE  
LORO TEN-  
DE, MENTRE  
TEX E KITI  
PRESI PER  
LE REDINI I  
LORO  
CAVALLI,  
PUNTANO  
VERSO UNO DEI  
LATI  
DEL VILLAGGIO...





SI SONO  
FERMATI  
D'AVANTI A  
QUELLA  
TENDA...



E ORA GROSSO  
CORVO VA LORO IN-  
CONTRO... SÌ, IL TIPO  
CON IL CASCO PIUMATO  
DEV'ESSERE PROPRIO  
IL CAPO... ECCO CHE LUI  
E GROSSO CORVO SI  
SALLITANO CON MOL-  
TA EFFUSIONE.

MI PIACE-  
REBBE PRO-  
PRIO SENTI-  
RE QUEL  
CHE SI DI-  
RANNO.



VUOI CHE  
TENTI DI  
AVVICINAR-  
MI ALLA  
CAPANNA?

NO?...  
CI STANNO  
TENENDO GLI  
OCCHI ADDOS-  
SO!



LUPO GRIGIO HA  
VISTO DUE RINNE-  
CATI NEL CAMPO  
DI SUO FRATELLO  
GROSSO CORVO!  
CHI SÌ-  
NO?

CHE LUPO  
GRIGIO ENTRI  
NELLA CA-  
PANNA DI  
GROSSO  
CORVO!



POTREMO  
COSÌ PARLA-  
RE TRANQUIL-  
LAMENTE!



SE GROSSO CORVO TE-  
ME ORECCHIE INDISCRE-  
TE, PERCHÉ NON LE  
CHIUDE PER SEM-  
PRE?

FRA  
GROSSO  
CORVO E I DUE  
STRANIERI  
NAVAJOS VI  
E' UNA TRE-  
GUA!



NAVAJOS?...QUEI DUE  
NON MI SEMBRANO  
AFFATTO NAVAJOS!

MIO FRATELLO  
LUPO GRIGIO HA  
GLI OCCHI BUONI,  
MA HA POCA ME-  
MORIA, HA ECOLI DI-  
MENTICATO CHI SIA  
IL CAPO DEI NA-  
VAJOS?









POCO DOPO ACCOMPAGNATI DAL BATTERE DEI SACRI TAM-  
BURI, LO STREGONE CIELO NERO E ALTRI CORVI, BIZZARRA-  
MENTE ABBIGLIATI INIZIANO LA DANZA DEGLI SPETTRI, PI-  
ROETTANDO E SALTANDO INTORNO AL GRANDE FALO...



A MANO A MANO, IL  
RITMO SI VA SEMPRE  
PIÙ ACCELERANDO... GRI-  
DA ROCHE ESCONO DALLA  
BOLA DELLO STREGONE...



...E, DOPO  
QUALCHE MI-  
NUTO,  
CIELO NERO,  
FACENDO  
UN GRAN  
BALZO  
IN DIREZIONE  
DEL TOTEM,  
LANCIA  
LA  
SUA  
INVOCAZIONE.



GUARDA AL TUO  
POPOLO, O GRAN-  
DE SPIRITO.  
E MANDA-  
GLI UN SE-  
GNO DELLA  
TUA BENE-  
VOLENZA!

LO STREGONE FA IN MODO DI  
IMPRIMERE UNA SCOSSA AL SUO  
BASTONE DELLA MEDICINA, PROVO-  
CANDO COSÌ LA ROTTURA DEFINI-  
TIVA DELLA PUNTA.

LA SVEN-  
WOAAH! TURA E' SU DI NOI!



LA DANZA SI INTERROMPE DI COLPO.  
CIELO NERO FISSA COME SBALORDITO  
IL TESCHIO ROTOLATO AI PIEDI DEL  
TOTEM...



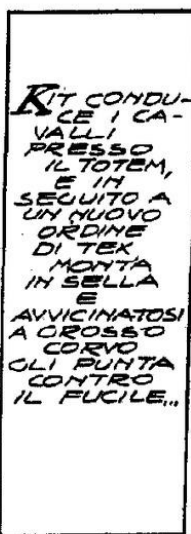
...POI, A UN TRATTO BALZA IN PIEDI E PUN-  
TA IL BASTONE DELLA MEDICINA CONTRO  
TEX E KIT!  
GUERRIERI CORVI! IL GRAN-  
DE SPIRITO E' IN COLLERA CON NOI E LA  
CAUSA NON PUO' ESSERE CHE LA PRE-  
SENZA NEL NOSTRO CAMPO DI QUESTI  
DUE STRANIERI!















SPRONANDO I CAVALLI, TEX E KIT LASCIA IL VILLAGGIO IN FIAMME. ALLE LORO SPALLE, NUMEROSI CORVI TENTANO DISPERATAMENTE DI COLPIRE CON LE POCHE ARMI RIMASTE I DUE FUGGITIVI MA LA LORO REAZIONE APPARE BEN PRESTO INUTILE: URLI DI RABBIA SI LEVANO NELLA NOTTE E AL DI SOPRA DI TUTTO SI SENTE LA VOCE MINACCIOSA DI GROSSO CORVO...



SENTI COME STRILLA! GROSSO CORVO DEVE ESSERE PIENO DI VELENO!

LO CREDO BENE!



GLI ABBIAMO INFLITTO UNA DURA LEZIONE E QUEL CHE PIU' CONTA GLI ABBIAMO DISTRUTTO DEI PREZIOSISSIMI FUCILI!



PAPA! ERA PROPRIO NECESSARIO DARE ALLE FIAMME LE TENDE DEI CORVI... A ME SEMBRA CHE TU ABBAIA USATO UNA MANIERA UN PO' TROPPO FORTE!



NON E' STATO SOLO PER VENDICARMI DELLA MASCALZONATA DI GROSSO CORVO CHE L'HO FATTO. HO PENSATO CHE FORSE LE FAMOSE CARABINE A RIPETIZIONE POTEVANO ESSERE NASCOSTE IN QUALCUNA DI QUELLE TENDE...



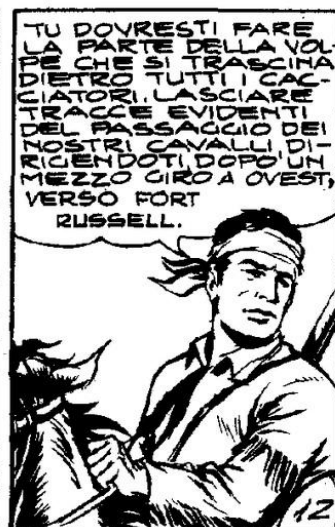
...ED E' SOPRATTUTTO PER QUESTO CHE HO APPICCATO IL FUOCO, SPERANDO DI DISTRUGGERE ANCHE LE ARMI.

MMM... CAPISCO!



ADESSO VISTO CHE NON VI E' STATA ALCUNA ESPLOSIONE, SAPPIAMO CHE I FUCILI NON SONO NELLE MANI DEI CORVI!























**RAPIDAMENTE, KIT SI VOLTA NELLA DIREZIONE INDICATA DAL CONDUCENTE DEL CARRO E VEDE UNA TRENTINA DI CAVALIERI.**



32

# IL COLLE DEGLI ANVOLTOI

ALEP

CONOSCETE QUALCHE POSTO IN CUI CI SI POSSA TRINCCERARE PER FAR FRONTE A QUEI DIAVOLI COR-

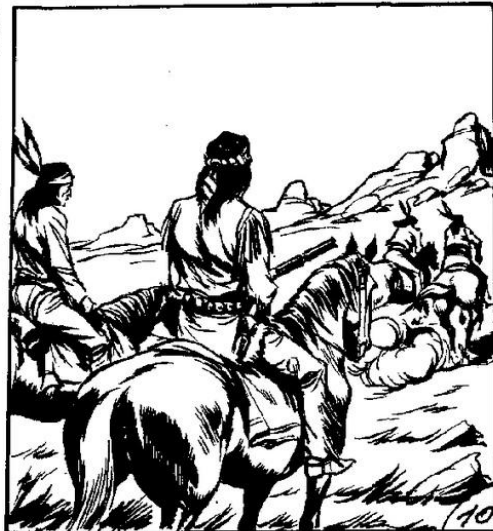
A DUE MIGLIA DA QUI... IN DIREZIONE NORD... DOPO L'ALTEZZA CHE STA DI FRONTE A NOI!

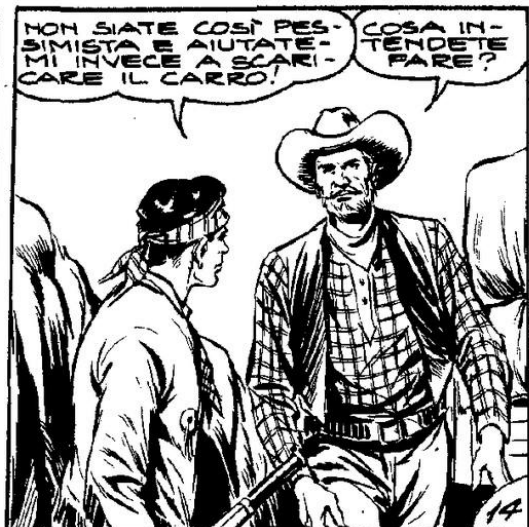










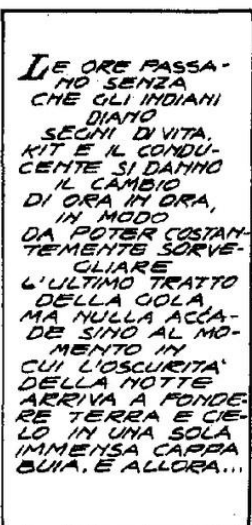














RAPIDAMENTE KIT DA FUOCO AL WHISKY, QUINDI MANDA IL BARILOTTO A ROTOLARE LUNGO IL PENDIO...



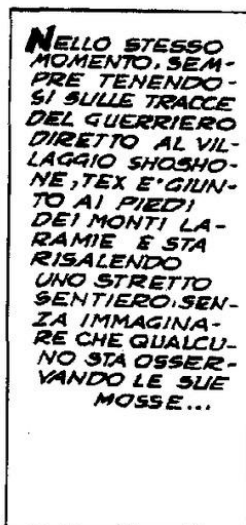
E UNO DOPO L'ALTRO I BARILOTTI ROTOLANO IN BASSO RIMBALZANDO... SI SPASCIANO CONTRO LE PARETI DELLA GOLA E ROVESCIANO IL LORO CONTENUTO INFIAMMATO, FORMANDO IN BREVE UN TORRENTE DI FUOCO CHE AVVOLGE SENZA SCAMPO GLI ATTERRITI CORVI...



PIU' O MENO GRAVEMENTE USTIONATI GLI SFORTUNATI CORVI ARRIVANO URLANDO ALLO SBOCO DELLA GOLA LUNGO LA QUALE CONTINUA A SCENDERE IL TORRENTE DI FUOCO. GLI URLI DI DOLORE SI FRAMMISCHIANO ALLE GRIDA DI RABBIA, MA NE UNO CORVO NE' AL CUN ALTRO HA IL CORAGGIO DI PARLARE ANCORA DI ATTACCO...

IL GRANDE SPIRITO E' CONTRO DI NOI!



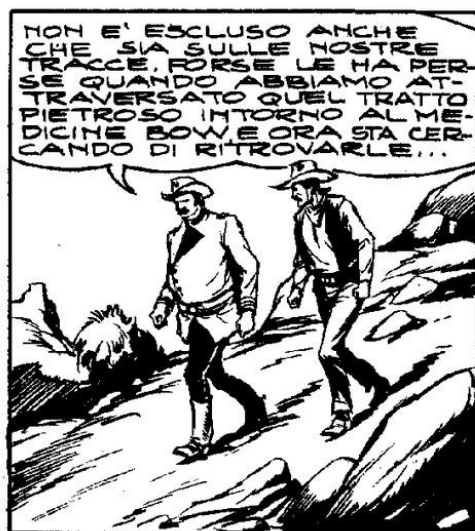
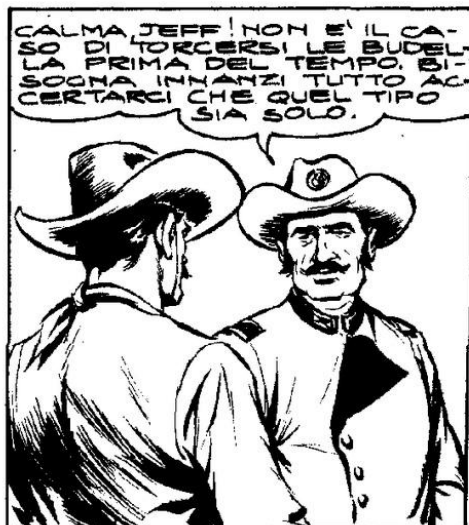


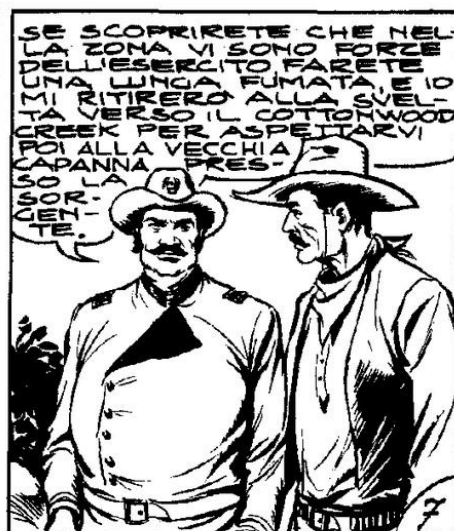
# ASSEDIO NELLA BOSCAGLIA

ALEP











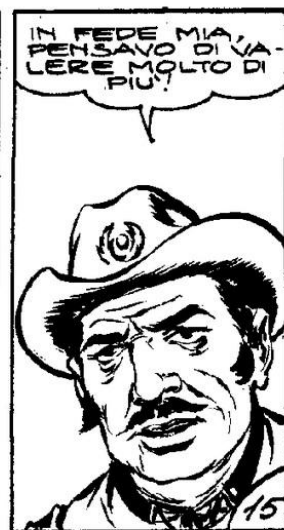
ESAMINANDO CON INFINITA PAZIENZA SIA LA VALLATA SOTTOSTANTE SIA I FIANCHI DELLE ALTURE CHE GLI STANNO DI FRONTE, TEX SI CONVINCE BEN PRESTO CHE L'ACAMPAMENTO INDIANO SI DEVE TROVARE DALL'ALTRO LATO DELLA CATENA MONTUOSA...

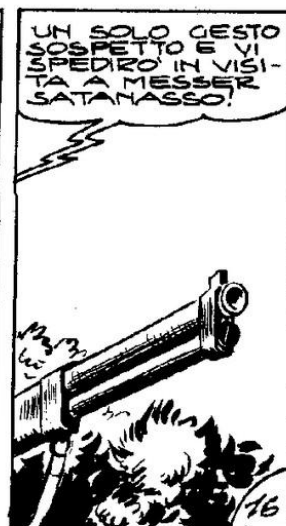


TROVATA UNA SORGENTE, TEX SI DISSETA. RIEMPIE LA BORRACCIA, POI, DOPO AVER MANGIATO UN PO' DELLA CARNE AFFUMICATA CHE HA CON SE', SI DISTENDE DIETRO UN GROSSO MACCHIONE E SI ABBANDONA A UN BUON SONNO RISTORATORE...









IN UN BALENO, I DUE UOMINI SI AVVINCHIA-  
NO FEROCEMENTE, ROTOLANDOSI A  
TERRA E SCAMBIANDOSI COLPI SU COLPI.



I SOLDI DELLA TA-  
GLIA ANDRAI A IN-  
CASSARLI ALL'IN-  
FERNO, MA LEDET-  
TO SPIONE!

PER IL DIAVO-  
LO! È FORTE  
COME UN ORSO.  
QUESTO FUR-  
FANTE...



RIALZATOSI FULMINEAMENTE, QUANTRELL  
SI BUTTA A CORPO MORTO IN AVAN-  
TI...

AVRO' LA TUA PEL-  
LE, SPIA!



MA TEX EVITA LA PRESA BALZAN-  
DO A LATO E NELLO STESSO ISTAN-  
TE SFERRA CON TUTTA LA SUA FOR-  
ZA UN TREMENDO UPPERCUT!

SMACK

UH!





STORDITO DAL COLPO CHE AVREBBE MESSO K.O. CHIUNQUE ALTRO QUANTRELL BARCOLLA ALL'INDIETRO... CADE...



...E FATALITÀ VUOLE CHE UNA SUA MANO VADA A POSARSI PROPRIO SULLA CINTURA DELLE ARMI. E' UN ATTIMO! EGLI AFFERRA LA PISTOLA...



...E SPARA NELLO STESSO ISTANTE IN CUI ANCHE TEX VISTO IL PERICOLO FACEVA FUOCO CON LA SUA ARMA.



MALEDIZIONE!...

UN ALTRO TENTATIVO DI FARE IL FURBO E PAROLA MIA CHE VI SPEDISCO ALL'INFERNO.



PERCHE' NON LO FATE, CACCIATORE DI TAGLIE?

MI SERVITE VIVO, FURFANTE?



I MORTI NON PARLANO E IO INVECE HO BISOGNO CHE VOI PARLIATE. C'E' UNA LUNGA STORIA CHE RIGUARDA LA VENDITA DI FUCILI AGLI INDIANI...



...E VOI SIETE PROPRIO L'UOMO ADATTO A RACCONTARLA, QUELLA STORIA!

SIETE CERTO DI NON SBAGLIARVI? QUANDO SI TRATTA DI CERTI ARGOMENTI NON SONO MOLTO LOQUACE!



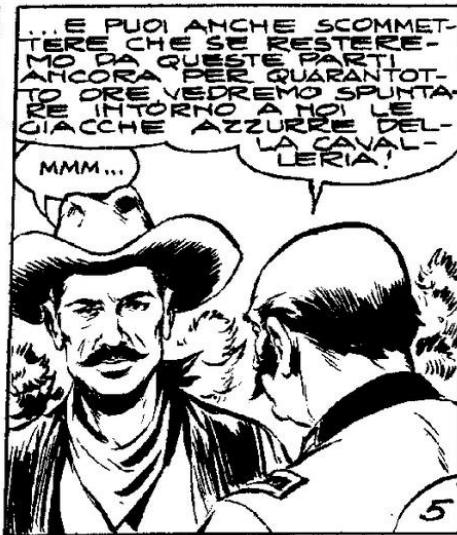


























WOAH!  
IL GRANDE CA-  
PO AGUILA DEL-  
LA NOTTE E' O-  
TRA TELLE MA-  
TI DI GRANDE  
CERVO!

CIELO!  
GLI SHO-  
SHONES!

FERMO!  
NON UC-  
CIDER-  
LO!



CHE IL PRODE GRAN-  
DE CERVO NON AM-  
MAZZI IL CANE BIAN-  
CO!



IL FRATELLO BIANCO QUAN-  
TRELL VUOLE FORSE CHE LA VI-  
TA DI AGUILA DELLA NOT-  
TE SIA SALVA?

SALVA?...VOGLIO  
CHE SOFFRA MILLE  
MORTI PRIMA CHE  
DIVENTI PASTO  
PER COYOTES E  
AVVOLTOI!



UGH! AGUILA DELLA NOTTE  
HA UCCISO LUPO GRIGIO IL CA-  
PO DEGLI SHOSHONES E QUE-  
STI RENDERANNO MENO  
TRISTE STASERA LO SPI-  
RITO DI LUPO GRIGIO.  
DALLANDO LA  
DANZA DEL-  
LO SCALPO  
INTORNO AD  
AGUILA DEL-  
LA NOTTE.



ACCIDENTI!...NON VORREI ESSERE DAV-  
VERO NEI PANNI DI TEX WILLER...  
SONO CAPITATO PER CASO UNA VOLTA,  
IN UN VILLAGGIO INDIANO DOVE STA-  
VANO TERMINANDO DI TORTURARE  
UN TIZIO E... **BRRR!**



STAI FORSE COM-  
PASSIONANDO  
QUEL DANNATO  
FICCANASO?

NON STO AFFATTO COM-  
PASSIONANDO, QUANTRELL...  
PERO' NELL'IMMAGINARE QUEL  
CHE OI FARANNO STASERA  
NOTI POSSO FARE A MENO  
DI SENTIRE UN CERTO  
BRIVIDO!







**M**ENTRE ALCUNI GUERRIGERIERI SI AFFRETTANO A LEGARE TEX AL PALO DELLA TORTURA, BISONTE NERO, FRATELLO DEL DEFUNTO LUPO CIGLIO E NUOVO CAPO DEGLI SHOSHONES, VA INCONTRO A QUANTRELL E AI SUOI UOMINI INTENTI A SCARICARE DAI MULI LE CASSE CONTENENTI I FUCILI DI NUOVO MODELLO E LE MUNIZIONI...





NELLO STESSO MOMENTO, SULLA SOMMITÀ DI UNA ALTURA DOMINANTE LA VALLATA, KIT, CHE AVEVA AVUTO DAL CONDUCENTE DEL CARRO LE INFORMAZIONI ATTE A FACILITARE IL RINTRACCIAMENTO DEL CAMPO INDIANO, STA GIUSTO OSSERVANDO I NUMEROSI FUOCHI CHE BRILLANO NEL CAMPO E LA INSOLITA ANIMAZIONE CHE VI REGNA...



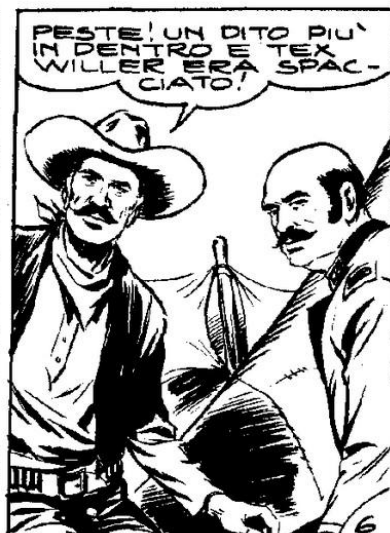
# FUGA nella NOTTE

ALEP



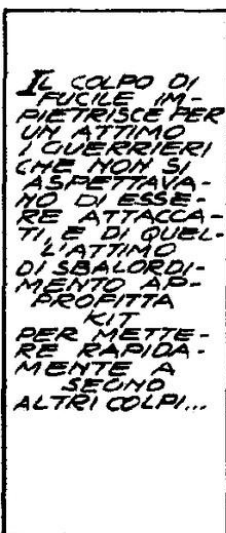












IL GRIDO DI KIT  
E LA SUC-  
CESSIVA GRAN-  
DINE DI COLPI  
SCATENANO UNA  
INDESCRIVIBILE  
CONFUSIONE.  
LE URLA DI RA-  
BIA SI FONDO-  
NO CON LE ORI-  
DA DI DOLORE  
DEI COLPITI, E  
DI TALE  
CONFUSIONE  
APPROFITTA  
KIT PER BAL-  
ZARE IN AVAN-  
TI E TAGLIARE  
D'UN SOL COLPO  
I LACCI CHE  
STRINGONO I  
POLSI DI TEX...











SPRONANDO A SANQUE I LORO CAVALLI TEX E KIT RISALGONO IL PENDIO DEL COLLE PIU' VICINO, E NONOSTANTE L'INCESSANTE GRANDINARE DI PALLOTTOLE CHE CADONO INTORNO A LORO RIESCONO A GIUNGERE SULLA SOMMITA'...







IL TIRO MICIDIALE DI TEX ARRESTA L'ATTACCO DEGLI SHOSHONES CHE, SALTATI A TERRA, ABBANDONANDO I LORO CAVALLI, SI PREOCCUPANO DI TROVARE RIPARO DENTRO AI MASSI E AI CESPUGLI SPARSI LUNGO IL DOSSO DELLA COLLE E DELLA BREVE PAUSA APPROFITTA TEX PER RICARICARE FEBBRILMENTE IL SUO FUCILE...



# L'ULTIMA BATTAGLIA

ALEP

IRRISOSI PER LA FUGA DI TEX DAL PALO DELLA TORTURA, E ANSIOSI DI VENDICARSI DELLE PERDITE SUBITE, GLI SHOSHONES RISALGONO IL PENDIO DELL'ALTURA URLANDO SELVAGGIAMENTE E SPARANDO ALL'IMPAZZATA...

WOODAAHH! YAAUAAEIIII!



...MA IL LORO SLANCIO VIENE PRESTO RALLENTATO DAL TIRO PRECISO DI TEX...



...AL QUALE SI E' AGGIUNTO ANCHE IL TIRO NON MENO PRECISO DI KIT. URLI DI RABBIA E DI DOLORE SI LEVANO AL CIELO. GLI ATTACCANTI CERCAVO AFFANNOSSAMENTE RIDAR NELLE ANFRATTUOSITA' DEL TERRENO...



...MA IL CHIARORE LUNARE E' COSI' FORTE DA ILLUMINARE A GIORNO ROCCE E CESPUGLI, E GLI ATTACCANTI SONO COSTRETTI A INDIETREGGIARE PER METTERSI FUORI TIRO...



SOSPEN-  
DI IL FUOCO,  
KIT! NON AB-  
BIAMO MOLTE  
PALLOTTOLE...  
E...

PAPA...  
SEI FERITO!









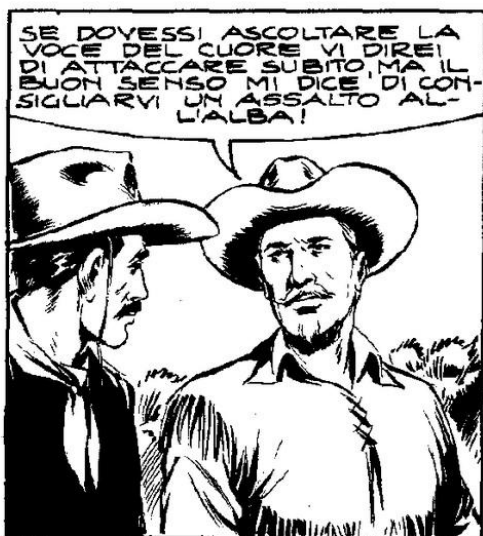




CALCOLANDO CON ATTENZIONE LA DISTANZA, KIT PRENDE ACCURATAMENTE LA MIRA... RESTA QUALCHE SECONDO IMMOBILE, QUINDI PREME CON DOLCEZZA IL GRILLETTO DEL SUO WINCHESTER...







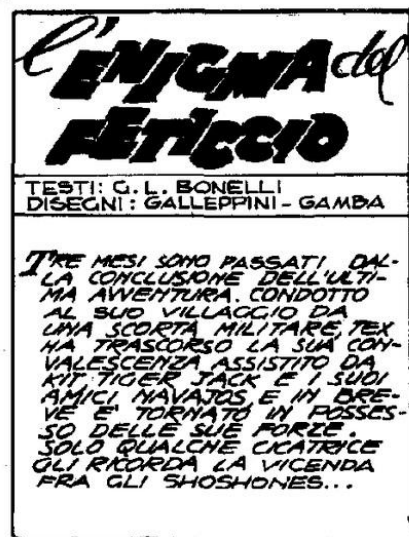






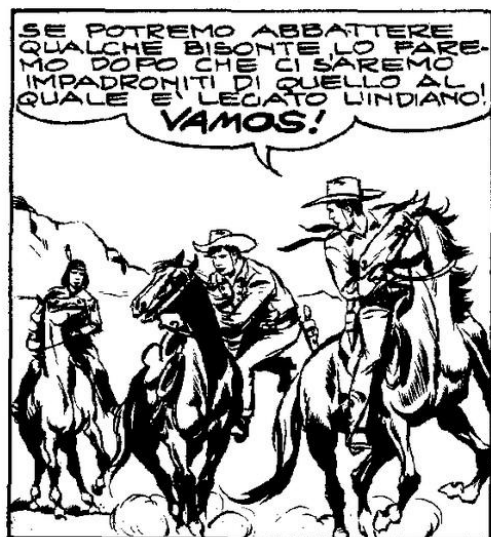














BALZATO IN GROPPA AL BISONTE, KIT SI ABBRANCA CON UNA MANO AL FOLTO VELLO DELL'ANIMALE E CON L'ALTRA ESTRAE IL COLTELLO DA CACCIA. TRONCANDO IN UN PAIO DI COLPI LE CORDE CHE AVVINCONO L'INDIANO.



UN MINUTO DOPO SOPRAVANZATO IL BISONTE IN FUGA, TEX LO FULMINA CON UN BEN AGGIUSTATO 'COLPO'.







MA L'INDIANO NON HA LA FORZA DI FINIRE E CON UN ULTIMO SOSPIRO SI AFFLOSCIA PRIVO DI VITA...



A GIUDICARE DAL SUO STATO, DOVEVA TROVARSI DA PARECCHIO SUL DORSO DI QUEL BISONTE, ED È UN VERO MIRACOLO CHE ABBIATO RESISTITO TANTO ALLA FAME E ALLA SETE.



PENSO PERÒ CHE DEBBA TROVARSI MOLTO A SUD DELLA RISERVA HOPIAI CONFINI CON IL DESERTO DIPINTO POICHÉ GLI ALTRI VILLAGGI HOPI LI CONOSCO QUASI TUTTI.



TIGER HA RAGIONE, PAPA'. IO NON SONO MAI STATO DA QUELLE PARTI, MA SO CHE VI SI TROVANO ALCUNI VILLAGGI SPARSI INTORNO ALLE MESAS CONFINANTI CON IL DESERTO DIPINTO!



BEH! SEPPELLIAMO QUESTO POVERACCIO! POI DECIDEREMO IL DA FARSI!



SEPPELLITO L'INDIANO, TEX, TIGER JACK E KIT TORNANO VERSO IL BISONTE ABBAZZATO PER STACCARNE LE PARTI MIGLIORI E PORTARLE AL VILLAGGIO. ED È PROPRIO ALLORA CHE SCOPRONO ALTRI INDIZI CHE RENDONO ANCOR PIÙ MISTERIOSA LA FACCEZZA DELL'INDIANO HOPI...

PER TUTTI I DIAVOLI! QUESTO BISONTE PORTA I SEGNI DI NUMEROSE FERITE PRODOTTE DA COLPI DI LANCIA! GUARDATE QUI!

UGH! FERITE VECCHIE DI CINQUE O SEI GIORNI!



MA TEX, CHE STAVA PER STAOLARE LA LINGUA DEL BISONTE, FA LA SCOPERTA PIÙ IMPORTANTE...















CHE I FIGLI DEL BISONTE  
BIANCO ASCOLTINO LE PA-  
ROLE DI AQUILA DELLA  
NOTTE, CAPO DEI NAVAJO!



AQUILA DELLA  
NOTTE E I SUOI  
COMPAGNI NON  
HANNO ALCUNA  
SQUAW CON LO-  
RO. PERCIO' ANDA-  
TEVENE PER LA  
VOSTRA STRADA  
SENZA PRONUN-  
CIARE ALTRE  
MINACCE...



... POICHE' SE I NAVAJO  
SARANNO ATTACCATI ES-  
SI FARANNO PARLARE I  
LORO FUCILI!



MA TEK HA APPENA FINITO DI PARLA-  
RE CHE I CINQUE INDIANI SPRONA-  
NO I LORO CAVALLI SCAGLIANDO CON-  
TEMPORANEAMENTE LE LORO FREC-  
CE...



... E L'ATTACCO E' COSI' INATTESO CHE  
PRIMA CHE I TRE AMICI POSSANO  
FAR FUOCO GLI AVVERSARI SONO GIA'  
PERICOLOSAMENTE VICINI...



BALZATI DAI CAVALLI I TRE SUPERSTITI INDIANI VOLANO LETTERALMENTE ADDOSSO A TEX E AI SUOI PARDS CHE, ABBANDONATI I FUCILI, ORMAI PIU' INCOMBRANTI CHE UTILI, SONO COSTRETTI A INCACCIARE UNA LOTTA FEROCIA PER NON LASCIARSI SOPRAFFARE DAI ASSALITORI....



CONTINUA

RIUSCIRANNO TEX E I SUOI AMICI AD AVERE LA MEGLIO SUI LORO AVVERSARI?

LEGGETE TEX NUOVA RISTAMPA N. 25 INTITOLATO:

L'AGGUATO

32

## SULLA PISTA DI FORTE APACHE

TESTI: G.L. BONELLI  
DISEGNI: F. DONATELLI

L'APACHE MANOLITO PRETENDE DA UN GRUPPO DI COW-BOYS MOLTI CAPI DI BESTIAME IN CAMBIO DEL PERMESSO DI ATTRAVERSARE IL TERRITORIO INDIANO, IL PROPRIETARIO DELLA MANDRIA, CLAYTON, RIFIUTA DI PAGARE L'ESOSO PEDAGGIO E SFIDA A DUELLO IL PELLEROSSA, SCONFITTOLO...

MA LA NOTTE STESSA, NELL'ACCOMPAGNAMENTO DEI COW-BOYS, MENTRE GLI UOMINI SI APPRESTANO AL CAMBIO DELLA GUARDIA...



ANCHE L'ALTRO UOMO DI GUARDIA AL BESTIAME HA INTESO IL GRIDO, E STA ACCORRENDO...













E, A COLMAR LA MISURA, ECCO IMPROVVISAMENTE LEVARSI DALLA MANDRIA UN CORO DI MUGGITI DI TERRORE...







IL GIORNO STESSO, DOPO AVER FATTO UN LARGO GIRO, SAM PUNTA SULLA SORGENTE DI HUACA, E A POCHE MIGLIA DA QUESTA...

CI SIAMO!... ECCOLE!



AVREI SCOMMESSE LA MIA UNICA CAMICIA CHE MANOLITO SI SAREBBE DIRETTO ALLA VECCHIA SORGENTE. E LE TRACCE SONO ABBASTANZA FRESCHE!



BUENO!...DATA L'ORA, C'E' DA CREDERE CHE MANOLITO INTENDA FERMARSI ALLA SORGENTE SINO ALL'ALBA, E IN QUESTO CASO PENSO DI POTERLO SORPRENDERE!



TU RESTA QUI, AMIGO! UN UOMO A CAVALLO E' FACILMENTE VISIBILE ANCHE A DISTANZA, PERCIO' NON VOGLIO CORRERE RISCHI!



CAMMINARE PER QUASI QUATTRO MIGLIA E' UNA MALEDETTA SECCATURA, MA DOVRO' PROPRIO FARLO, ACCIDENTACCIO!



PARECCHIE ORE DOPO, AL TRAMONTO...

ECCOLI!...E NON SOSPETTANO NEMMENO LONTANAMENTE DI ESSERE IN PROCINTO DI SVOLAZZARE NEI LORO BEATI TERRITORI DI CACCIA. TANTO MEGLIO!











